



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA PER L'EMERGENZA UCRAINA CINEMA MARIANI, RAVENNA

<p>—</p> <p>LUNEDÌ</p> <p>11 APRILE, ORE 21:00</p> <p>SHADOWS OF FORGOTTEN ANCESTORS (1965)</p> <p>SERGEI PARAJANOV LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN INGLESE</p>	<p>—</p> <p>MARTEDÌ</p> <p>12 APRILE, ORE 21:00</p> <p>THE OTHER CHELSEA (2010)</p> <p>JAKOB PREUSS LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO</p>	<p>—</p> <p>ANTEPRIMA NAZIONALE</p> <p>MERCOLEDÌ</p> <p>13 APRILE, ORE 21:00</p> <p>SERVANT OF THE PEOPLE (2015)</p> <p>PRESIDENTE VOLODYMYR ZELENS'KYJ LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

L'OBIETTIVO DEL FESTIVAL È QUELLO DI STIMOLARE L'INTERESSE E IL COINVOLGIMENTO DEL PUBBLICO PER LA STORIA E LA CULTURA DELL'UCRAINA IN MODO DA FAVORIRE UNA MAGGIORE COMPrensIONE DELLE DINAMICHE ESISTENTI TRA L'UCRAINA E LA RUSSIA E RACCOGLIERE IL SOSTEGNO PER LE VITTIME DELLA GUERRA NEL 2022.

PER DONARE:



PREZZO DEL BIGLIETTO - 8 €, 5 € PER GLI STUDENTI. ALTRE DONAZIONI SONO BENVENUTE.
VENUE: CINEMA MARIANI, VIA PONTE MARINO 19, RA
TUTTE LE DONAZIONI VANNO AL FONDO REGIONALE DELL'EMILIA-ROMAGNA PER LA PROTEZIONE CIVILE "EMERGENZA UCRAINA"

SPECIAL THANKS FOR POSTER DESIGN: MARIYA LILIYA KOVAL, VERONICA RUBAKHA. ILLUSTRATION BY: NINA DZYVULSKA. COMUNE DI RAVENNA & EUROPE DIRECT: FABIO SBARAGLIA; EMANUELA MEDEGHINI; ANNAGIULIA RANDI; ALESSANDRO MARZI. FILM SELECTION & RIGHTS: PROFESSOR MARCO PULERI, UNIVERSITY OF BOLOGNA; GINTARÉ BIELIAUSKAITE; ALESSANDRA GLAGKYKH; DANIELE TOTARO; MYKHAILO GLUBOKYI, IZOLYATSIA. CINEMA MARIANI: TIZIANO GAMBERINI. SPEAKERS: DMYTRO MAMAIEV; AMANDA QUACH. UNIVERSITY OF BOLOGNA: PROFESSOR ANNALISA FURIA, DIRECTOR OF I-CONTACT PROGRAM; PROFESSOR LUIGI CANETTI, DIRECTOR OF DEPARTMENT OF CULTURAL HERITAGE. ORGANIZED BY TÔCHI BELLEZZA.



FILM IN RASSEGNA

LE OMBRE DEGLI AVI DIMENTICATI (1965)

DIRETTO DA SERGEI PARAJANOV CON IVAN MYKOLAICHUK
LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN INGLESE
ATTENZIONE: MUSICA INTENSA E VISUALS.
97 MINUTI



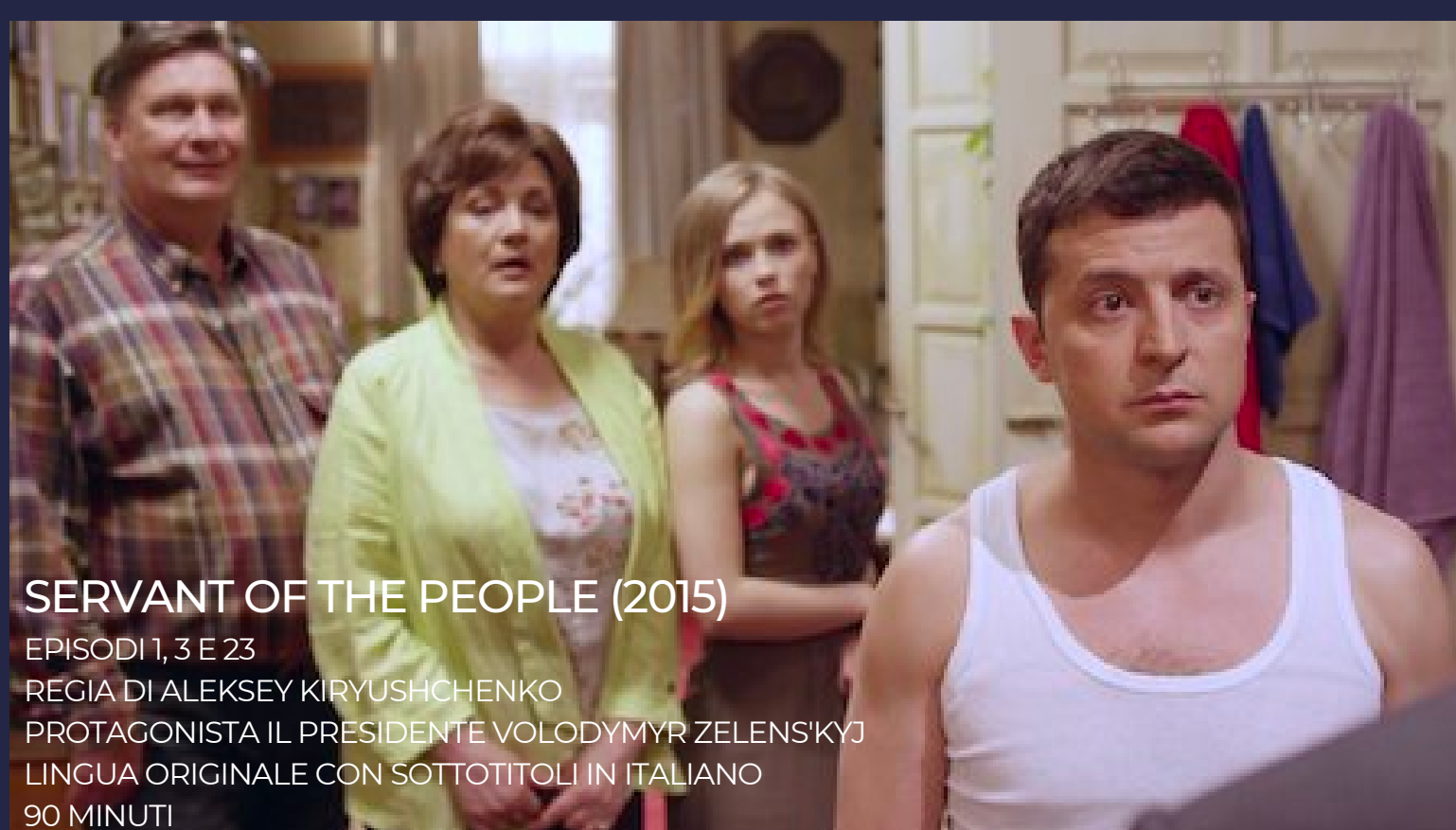
ANNUNCIATO COME IL PIÙ GRANDE FILM UCRAINO DI TUTTI I TEMPI, QUESTA STORIA D'AMORE ALLA "ROMEO E GIULIETTA" RITRAE LA VITA E LE TRADIZIONI FOLKLORISTICHE DEL POPOLO HUTSUL NELLE MONTAGNE DEI CARPAZI: UN CAPOLAVORO ARTISTICO CHE EVIDENZIA LE DIFFERENZE CULTURALI TRA UCRAINI E RUSSI. IL REGISTA È STATO INCARCERATO SOTTO L'UNIONE SOVIETICA PER CINQUE ANNI. IL FILM HA RICEVUTO INIZIALMENTE UNA TIEPIDA ACCOGLIENZA DALLA CRITICA, MA HA CONTINUATO A RICEVERE RICONOSCIMENTI E PRIMI PREMI IN MOLTI FESTIVAL CINEMATOGRAFICI INTERNAZIONALI PER LE SUE IMMAGINI ACCATTIVANTI E LO STILE UNICO.

THE OTHER CHELSEA - A STORY FROM DONETSK (2010)

DOCUMENTARIO DIRETTO DA JACOB PREUSS
LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO
87 MINUTI



DONETSK, L'AREA MINERARIA DELL'UCRAINA PRENDE VITA CON UNA STORIA SUL LEGAME TRA SPORT, POLITICA E AFFARI. LA SQUADRA DI CALCIO SHAHKTAR DONETSK È FEROCEMENTE SOSTENUTA SIA DAI MINATORI CHE GUADAGNANO BASSI SALARI SIA DAGLI OLIGARCHI RUSSI MILIARDARI CHE POSSIEDONO LA SQUADRA E USANO IL SUO SUCCESSO NEL CAMPIONATO EUROPEO PER PROMUOVERE IL PRESTIGIO DELLA REGIONE PER SCOPI POLITICI.



SERVANT OF THE PEOPLE (2015)

EPISODI 1, 3 E 23
REGIA DI ALEKSEY KIRYUSHCHENKO
PROTAGONISTA IL PRESIDENTE VOLODYMYR ZELENSKYJ
LINGUA ORIGINALE CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO
90 MINUTI

UN INSEGNANTE DI STORIA DIVENTA PRESIDENTE A SORPRESA GRAZIE A UN VIDEO VIRALE GIRATO DAI SUOI STUDENTI IN CUI DENUNCIA IL GOVERNO. LA SERIE CHE HA RESO CELEBRE ZELENSKY E CHE LO HA INCREDIBILMENTE AIUTATO A VINCERE LE ELEZIONI PRESIDENZIALI NEL 2014 ATTINGE MOLTO ALLA REALTÀ STORICA E LA CONDENSA IN UN FORMATO A TRATTI SEMPLICISTICO, MA FACILMENTE FRUIBILE E UGUALMENTE DIVERTENTE E ILLUMINANTE PER LA COMPrensIONE DEGLI EVENTI CHE HANNO PORTATO ALLA SITUAZIONE ODIERNA.

RINGRAZIAMENTI

PROGETTO GRAFICO:

MARIYA LILIYA KOVAL
VERONICA RUBAKHA

ILLUSTRAZIONE DI:

NINA DZYVULSKA

IN COLLABORAZIONE CON COMUNE DI RAVENNA & EUROPE DIRECT:

FABIO SBARAGLIA, ASSESSORE CON DELEGHE A: CULTURA, SCUOLA, UNIVERSITÀ, AFAM,
MOSAICO, POLITICHE GIOVANILI
ANNAGUILIA RANDI, ASSESSORA CON DELEGHE A: SVILUPPO ECONOMICO, COMMERCIO,
ARTIGIANATO, INDUSTRIA, PORTO, POLITICHE EUROPEE E COOPERAZIONE INTERNAZIONALE
EMANUELA MEDEGHINI, EUROPE DIRECT
LUCREZIA RANIERI, EUROPE DIRECT
ALESSANDRO MARZI

SELEZIONE DEI FILM E ACQUISIZIONE DEI DIRITTI:

PROF. MARCO PULERI, UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
GINTARÉ BIELIAUSKAITE
ALESSANDRA GLAGKYKH
DANIELE TOTARO
MYKHAILO GLUBOKYI, IZOLYATSIYA
AMANDA QUACH, PRESIDENTE DI TÔCHI BELLEZZA

CASE DI DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICA:

ECCHO RIGHTS
TAKFLIX
RISE AND SHINE BERLIN

SPEAKER:

DMYTRO MAMAIEV

LUOGO DELL'EVENTO E APERITIVI:

TIZIANO GAMBERINI, CINEMA MARIANI
MAURIZIO BUCCI, OSTERIA PASSATELLI

CON IL SUPPORTO DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA:

PROF. ANNALISA FURIA, COORDINATRICE DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
"INTERNATIONAL COOPERATION ON HUMAN RIGHTS AND INTERCULTURAL HERITAGE"
PROF. LUIGI CANETTI, DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

ORGANIZZATO DA TÔCHI BELLEZZA CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI RAVENNA

